

publications – 2021-2030

(dans des revues, anthologies, florilèges, etc..)

2026

GONG, Revue francophone de haïku, N°90, janvier – mars 2026, Beauvais, France

World Haiku 2026 No.22, Edited by Ban'ya Natsuishi, Fujimi, Saitama, Japan, 31 march 2026

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 36, Nr. 75 / 2026, primăvară-vară, București, Româniă

2025

GONG, Revue francophone de haïku, N°86, janvier – mars 2025, Beauvais, France

Haiku Canada Review, volume 19, February 2025, Number 1, Ottawa, Ontario

La goutte d'eau du colibri, collectif haïku et climat dirigé par Annie Chassing, A2C Éditions, mai 2025, Paris, France

Anthologie Europeoésie 2024 au profit de l'UNICEF, mai 2025, Paris, France

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 35, Nr. 73 / 2025, primăvară-vară, București, Româniă

a confluence of mythology, Haiku Canada Member's Anthology 2025, May 2025, Ottawa, Ontario

À bicyclette, On our bikes, Ouvrage collectif coordonné par Françoise Maurice & Eléonore Nickolay, Pippa, Collection Kolam Poésie, juin 2025, Paris, France

Un Nourson dans ses bras, Ouvrage collectif coordonné par Dominique Chipot, Pippa, Collection Kolam Poésie, juin 2025, Paris, France

GONG, Revue francophone de haïku, N°88, juillet – septembre 2025, Beauvais, France

Ces lendemains qui chantent, Souvenirs heureux, Florilège 2025, Les Dossiers d'Aquitaine, août 2025, Bordeaux, France

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 35, Nr. 74 / 2025, toamnă-iarnă, București, Româniă

Haiku Canada Review, volume 19, October 2025, Number 2, Ottawa, Ontario

Double horizon, Une anthologie internationale de haïku (bilingue), The Fishing Cat Press & AFH, décembre 2025, Bayeux, France

2024

GONG, Revue francophone de haïku, N°82, janvier – mars 2024, Beauvais, France

Haiku Canada Review, volume 18, February 2024, Number 1, Ottawa, Ontario

Le plus petit poème au monde, Introduction au haïku suivie d'une anthologie, Hélène Leclerc, les Éditions David, Collections 14/18, 1^{er} trimestre 2024, Ottawa, Ontario

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 34, Nr. 71 / 2024, primăvară-vară, București, Româniă

No two alike, Haiku Canada Member's Anthology 2024, May 2024, Ottawa, Ontario

Anthologie Europeoésie 2023 au profit de l'UNICEF, mai 2024, Paris, France

Délices des mots, délices du palais, Collectif coordonné par Eléonore Nickolay et Françoise Maurice, Pippa, Collection Kolam Poésie, mai 2024, Paris, France

PARIS flânerie, PARIS strolling, Ouvrage collectif coordonné par Dominique Chipot, Pippa, Collection Kolam Poésie, juin 2024, Paris, France

Printemps en Hiver, collectif haïku et climat dirigé par Annie Chassing, A2C Éditions, août 2024, Paris, France

Ces amis qui nous aident à vivre, Florilège 2024, Les Dossiers d'Aquitaine, septembre 2024, Bordeaux, France

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 34, Nr. 72 / 2024, toamnă-iarnă, București, Româniă

GONG, Revue francophone de haïku, N°85, octobre – décembre 2024, Beauvais, France

La Grâce, poésie, Terpsichore n° 92, Les Presses Littéraires, 4^e trimestre 2024, Saint-Estève, France

Tous connectés, Collectif francophone de haïkus et senryus coordonné par Marie-Alice Maire, éditions unicité, 4^e trimestre 2024, Saint-Chéron, France

2023

Haiku Canada Review, volume 17, February 2023, Number 1, Ottawa, Ontario

L'art d'écrire des haïkus, Se nourrir de l'instant, Danièle Duteil, Éd. Eyrolles, février 2023, Paris, France

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 33, Nr. 69 / 2023, primăvară-vară, București, Româniă

Soirée à deux / Evening for Two, haïkus, tankas et haïbuns du Prix André-Duhaime 2021, Haiku Canada, mai 2023, Ottawa, Ontario

Hommage aux Tirailleurs sénégalais, anthologie 2023, Rencontres Européennes-Europoésie, mai 2023, Paris, France

Connected to peace, Haiku Canada Member's Anthology 2023, May 2023, Ottawa, Ontario

le passeur, Numéro 49 | année 2023, Fédération québécoise du loisir littéraire, juin 2023, Montréal, QC

Comment va le monde ? Les poètes racontent !, Florilège 2023, Les Dossiers d'Aquitaine, août 2023, Bordeaux, France

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 33, Nr. 70 / 2023, toamnă-iarnă, București, Româniă

Haiku Canada Review, volume 17, October 2023, Number 2, Ottawa, Ontario

Au pied de mon arbre – Haïkus de plantes, collectif coordonné par Georges Chapouthier, Pippa, Collection Kolam Poésie, novembre 2023, Paris, France

Frontières, Terpsichore n° 90, Les Presses Littéraires, décembre 2023, Saint-Estève, France

Un haïku à la fenêtre | les 20 ans de l'AFH, éditions AFH, décembre 2023, Beauvais, France

2022

Haiku Canada Review, volume 16, February 2022, Number 1, Ottawa, Ontario

Anthologie des poètes des Adex, Collection Tempoèmes, 1^{er} trimestre 2022, Nanteuil le Haudoin, France

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 32, Nr. 67 / 2022, primăvară-vară, București, Româniă (entrevue)

L'art du haïku, brochure souvenir de l'exposition du 14 avril au 21 août 2022 des haïshas dans l'Arboretum du parc de la Paix au centre culturel Peter B. Yeomans de Lakeshore à la Ville de Dorval, Québec

Stratified Layers, Haiku Canada Member's Anthology 2022, May 2022, Ottawa, Ontario

CHAT BA DA BA DA, Collectif francophone de haïkus dirigé par Dominique Chipot, Pippa, Collection Kolam Poésie, mai 2022, Paris, France

Le Rêve, La vie, L'Aventure, Florilège 2022, Les Dossiers d'Aquitaine, juillet 2022, Paris, France

Revue des œnologues, N° 184, 49^e année, trimestrielle, juillet 2022, Château de Chainré, France

GONG, Revue francophone de haïku, N°76, juillet – septembre 2022, Lyon, France

Haiku Canada Review, (illustrations seulement) volume 16, October 2022, Number 2, Ottawa, Ontario

Anthologie Europeoésie UNICEF 2021, octobre 2022, Paris, France

L'éphémère Poésie, Terpsichore n° 88, Les Presses Littéraires, novembre 2022, Saint-Estève, France

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 32, Nr. 68 / 2022, toamnă-iarnă, București, Româniă

LEMAG, Journal leDroit, Conte de Noël, « Les lunettes magiques », (guirlande littéraire à 12 auteur.e.s), illustré par le bédéiste Christian Quesnel, pp. M2-M3, samedi 24 décembre 2022, Gatineau/Ottawa

2021

GONG, Revue francophone de haïku, N°70, janvier – mars 2021, Lyon, France

Haiku Canada Review, volume 15, February 2021, Number 1, Ottawa, Ontario

Europeoésie – année 2019, février 2021, Paris, France

Haiku, Revistă de interferențe culturale româno-japoneze, Serie nouă (4), anul 31, Nr. 65 / 2021, primăvară-vară, București, Româniă

Random sampling, Haiku Canada Members' Anthology 2021, May 2021, Ottawa, Ontario

Mon été haïku, Jeanne Painchaud et Chloloula, Druide, coll. petite marmite, mai 2021, Montréal, Québec

le passeur, Numéro 46 | année 2021, Fédération québécoise du loisir littéraire, juin 2021, Montréal, QC

L'ours dansant, N° 11, Juin 2021, <http://www.100pour100haiku.fr> France

Les Terroirs, Les Territoires, Florilège 2021, Les Dossiers d'Aquitaine, juillet 2021, Paris, France

Revue des œnologues, N° 180, 48^e année, trimestrielle, juillet 2021, Château de Chaintré, France

Visions de Sharron, André Pronovost, Leméac, septembre 2021, Montréal, Québec (p.37)

GONG, Hors-série N°20, octobre, concours internationaux, CLERC et AFH 2021, Lyon, France

Revue des œnologues, N° 181, 48^e année, trimestrielle, octobre 2021, Château de Chaintré, France

Anthologie, Poésie du Point du Jour 2021, éditions Yellow Concept, octobre 2021, Noyal-Châtillon-sur-Seiche, France

Haiku Canada Review, volume 15, October 2021, Number 2, Ottawa, Ontario

Hommage à Dante, Revue du tanka francophone, N° 44, 14^e année, octobre 2021, Marseille, France

Enfances, Collectif dirigé par Danièle Duteil, Pippa, Collection Kolam Poésie, octobre 2021, Paris, France

LE DÉSIR Poèmes, Terpsichore n° 86, Les Presses Littéraires, novembre 2021, Saint-Estève, France

Bulletin des Amis d'EUROPOÉSIE – Bulletin N° 130-131-132 – juillet à décembre 2021, Paris, France